

130 idées collectées auprès des habitants, du personnel actuel ou ancien et des instances du Parc

SE SOUVENIR ET SAVOIR

- Publier régulièrement des articles de presse pour mettre en lumière les faits marquants du Parc, « il était une fois mon Parc ... ».
- Finir le tome 2 de la création du Parc, faire une version BD
- Création d'un almanach du Parc qui serait donné aux nouveaux arrivants.
- Se Raconter l'histoire du Parc lors de veillées (avec des anecdotes ou des contes),
- Organiser des sorties, randonnée entre anciens et nouveaux (agents, habitants, partenaires..)
- Recueillir des témoignages, des histoires et d'anecdotes des gens du Parc d'hier et d'aujourd'hui. Production possibles : audios, chanson, vidéo, photos, sketch, roman photos... Utilisation lors du lancement des 50 ans puis selon la qualité dans les maisons du Parc
- Créer un spectacle Kamichibaï sur l'histoire du Parc
- Reconstituer et mettre en scène avec les associations locales et les habitants des fresques historiques qui caractérisent chaque sous-région.
- Créer un jeu/une course d'orientation/ un parcours de découverte sur l'histoire et les points forts des actions menées par le Parc depuis 50 ans.
- Faire un film de restitution sur ce que le Parc a apporté
- Faire une exposition pour montrer les résultats emblématiques positifs des 50 ans du Parc
- Proposer des randonnées thématiques pour montrer ce qui a été réalisé de positif sur le Parc
- Montrer à travers des témoignages que ce qui a été le plus décrié (la chasse) au début du Parc est à présent une réussite et vecteur de satisfaction
- Lancer des appels à projet pour proposer de valoriser les projets emblématiques conduits en partenariat avec les acteurs locaux.
- Faire un état des lieux comparatif de la situation du Parc à sa création et 50 ans après (évolution nombre et type d'habitants, nombre et type d'activités, nombre et types de milieux, espèces, forêts etc...).
- Faire le faux procès du Parc (s'inspirer du procès du loup).
- Présenter les bilans scientifiques sur la biodiversité pour sensibiliser aux enjeux et à la responsabilité du territoire dans la préservation des espèces
- Faire le bilan objectif de la politique architecturale du Parc avec réussites et limites
- Rechercher la présence des espèces de plantes inventoriées dans les années 70 sur des zones spécifiques..
- Créer des expositions de photos (type fresque historique) pour montrer l'évolution entre la création du Parc et maintenant sur les paysages, les patrimoines bâtis. Les forêts mais aussi les activités humaine etc.. (depuis les cartes Cassini à nos jours, photos et vues satellite). Faire un appel aux habitants par massif pour récupérer des photos. Idée que les dernières pages soient blanches et proposer de dessiner l'avenir
- Proposer 1 journée spéciale sur les archives du Parc

PARTAGER LE PRÉSENT ET DÉCOUVRIR

- Créer un ouvrage sur 50 portraits de personnes avec un objet qui les représente
- Proposer une série de portrait sur les gens du Parc, ceux qui ont 50 ans en 2020 (personnes, asso, sites, lieux ..)
- Exposition de belles photos des mains des gens du Parc (lien avec savoir-faire)
- Faire un film sur les habitants 50 personnes (réutilisable dans les bureaux d'info touristique du territoire).

Idées recueillies pour fêter les 50 ans du Parc national des Cévennes

- Créer un calendrier des agents du Parc camouflé en animaux
- Passage d'un photomaton itinérant dans les villages ou les hameaux pour tirer le portrait des habitants. Création d'une expo de «Visages des Cévennes» qui tournera elle aussi sur les massifs.
- Proposer au gens de faire un portrait chinois du Parc si j'étais un animal ? Une plantes ? Un métier ? Un savoir faire ? Un paysage ? Et recueillir cette matière pour réaliser : un ouvrage, une expo...
- Faire un appel aux communes, acteurs locaux pour connaître les initiatives des habitants, asso et citoyen à valoriser. Mettre en lumière celles ci grâce aux 50 ans du Parc (labellisation 50 ans d'événements mais aussi d'actions déjà réalisés ou en cours à découvrir, de lieux etc..)
- Demander à chaque commune de transmettre une photo représentative de sa commune (qu'est ce qui les identifie) et créer un tableau ou expo permanente installé dans la salle Émile Leynaud.
- Trombinoscope de tous agents du Parc (anciens et nouveaux)
- Recueillir les témoignages sur des pratiques et des savoirs qui sont utilisables ou déclinables de nos jours.
- Organiser un grand marché des connaissances et de la transmission de savoir et savoir faire (démonstration)
- Relancer la revue savoir faire
- Proposer aux commerçants, artisans de travailler sur le thème des 50 ans (création d'un gâteau par les boulangers, création d'un objet par les artisans, création d'un brassin, d'une cuvée etc.)
- Organiser une fête sur l'agriculture
- Organiser un vide grenier et des stands avec des animations
- Profiter des 50 ans pour valoriser les différents classements du PnC (réserve de biosphère, Unesco, Marque, Ciel étoilé) et les rendre lisible. Montrer comment on fait vivre tous ces labels et quels sont leurs déclinaison concrète
- Inviter une célébrité qui est originaire des Cévennes
- Organiser une soirée festive et musicale sans impact (par exemple à Mas Camargue clin d'œil à la fête de la myrtille). Faire organiser une partie de la soirée, le concert par des associations festives du territoire.
- Faire un carnaval avec des costumes en lien avec le Parc
- Proposer un bal thématique par massif, les gorges causse, le bal des Vautours.
- Organiser une journée festive.
- Proposer des grands jeux inter village avec une finale à Florac.
- Proposer des repas partagés entre habitants et agents du Parc
- Organiser des veillées entre habitants et agents du Parc chez l'habitant
- Proposer 4 veillées contées "spéciales 50 ans". Une par massif et pourquoi pas une par saison
- Créer une chasse au trésor pour relier les adhérent de Cévennes écotourisme.
- « La liste des projets du Parc auxquels vous avez échappé » (tournure humoristique)
- Organiser des séjours d'immersion (naturalistes et autres..) pour les jeunes avec l'aide des foyers ruraux.
- Accueillir le Parc du Saguenay (jumelage et dans l'organisation des 50 ans)
- Inviter les autres Parcs nationaux avec dégustation des produits marqués de chacun
- Installer des hamacs pour les randonneurs au col de la Serreyrède.

Idées recueillies pour fêter les 50 ans du Parc national des Cévennes

- Proposer des randonnées thématiques à la journée en lien avec les clubs de rando locaux
- Proposer des randonnées itinérantes avec des étapes thématiques (gourmande, savoir faire, culture..)
- Organiser des randonnées avec les agents et les habitants
- Proposer des randonnées pour les personnes en situation de handicaps
- Création par des jeunes de circuit de randonnée qui seront proposée ensuite aux agents de terrain du Parc
- Proposer une randonnées itinérante par massif, chacune convergera à Florac pour une grande fête de clôture des 50 ans. Au fil des étapes proposition d'animations et de découverte thématique proposée par les acteurs locaux (veillées chez l'habitant, exposition des œuvres, débat, chantier participatif ..) .
- Organiser une randonnée itinérante par groupe d'explorateurs et en plusieurs tronçons. Les trésors collectés (observations, photos, dessins) sont transmis au groupe suivant lors de la veillée. Habits années 70.
- Créer un parcours de découverte ludique par les collégiens et les agents du Parc. Les collégiens proposeraient ensuite de faire découvrir ce parcours à des écoliers, lycéens, autres collégiens et parents.
- Créer un circuit découverte durable dans Florac qui permet de découvrir la biodiversité dans notre environnement urbain
- Proposer un jeux concours a finalité environnemental et le gagnant passe une journée découverte sur le Parc avec le garde de son choix (école)
- Proposer aux écoles d'enterrer dans une capsule une trace, un message de leur vie actuelle. Elles seront déterrées et ouverte dans 50 ans par les écoliers du futurs.
- Accueillir des jeunes scolaires des villes limitrophes
- Organiser une fête de la nature en même temps sur tout le Parc et associer les écoles
- Proposer un circuit de visite des exploitations agricoles exemplaires et des bâtiments exemplaires (architecture et bio climatisme)
- Proposer un parcours découverte du Parc national
- Visite guidées pour découvrir la faune ou la flore
- Sortie explication et observation des étoiles
- Bivouac en portaledges dans les arbres, grimpe d'arbres et observation naturalistes pour les enfants des habitants du Parc
- Sortie pour voir les ruchers tronc dans les bois
- Organiser un raid sportif exemplaire
- Réinvestir les 160 km remise de prix et travail sur évènements exemplaire
- Organiser 2 rassemblements sportifs simultanés sur les 2 pôles de pleine nature (Aigoual et du mont Lozère) avec retransmission vidéo en direct
- Proposer des lieux d'exposition sur tous les massifs pour les œuvres des artistes du territoire
- Organiser une exposition d'animaux en papier
- Visite dans les exploitation ayant des produits marqués
- Créer une ligne éditoriale des 50 ans
- Créer une news spéciale 50ans pour les agents et les habitants
- Créer un guide du routard des animaux
- Faire un book des brèves, des gaffes du Parc.
- Proposer une belle édition au magazine GEO spécial 50 ans
- Donner une tribune pour laisser une livre expression sur le Parc

Idées recueillies pour fêter les 50 ans du Parc national des Cévennes

- Écrire un article sur la géologie
- Fabriquer un calendrier pour permettre aux gens de noter les rdv des 50 ans
- Créer des posters à colorier pour les 50 ans
- Fabriquer un sac à dos ou un sac en bandoulière de type « banane » avec les artisans locaux stampillé 50 ans
- Offrir des objets utiles pour la biodiversité ou l'environnement (seau à compost,, cabane à oiseaux, tablier, ustensiles jardinier..)
- Mettre à disposition de cartes postales pour permettre aux habitants d'envoyer leurs vœux au Parc pour ses 50 ans
- Envoyer de cartons d'invitation avec des graines.
- Soirée diffusion en plein air d'un documentaire sur la forêt (par ex Il était une forêt de Francis Hallé (pourquoi pas en sa présence ? Ou autre) dans un bel arboretum du Parc (pourquoi pas en installant un grand filet dans les arbres d'où regarder le docu ?)
- Sensibiliser au fait que des espèces disparaissent
- Exposition photos avec des visuels parlant ex une image de vautours en gros pour montrer la réussite de la réintroduction et un busard en tout petit pour montrer l'enjeu.
- Sensibiliser aux conséquences des choix du passé qui ont encore des impacts sur le territoire d'aujourd'hui (pollution Mine) pour éviter de faire les mauvais choix dans le futur '(gaz de schiste)
- Fabriquer une cuvée 2020 avec les derniers bouillottes de cru à déguster en 2070
- Coordonner l'allumage de "feux" symboliques sur 4 sommets emblématiques : Mont Lozère, Mont Aigoual, Bougès et Mont Gargot avec chants et marche nocturne

AGIR ET CONSTRUIRE L'AVENIR

- Faire un making off des 50 ans (filmer, écrire la préparation avec les couacs, les ratés pour dédramatiser et pas se prendre au sérieux)
- Programmer des artistes en occitan, communication en occitans, slogan des 50 ans aussi en occitan
- Création artistique par une Cie locale : récolte sur le terrain des témoignages et construction d'un spectacle de théâtre musical avec une équipe semi professionnelle (amateurs habitant le territoire du parc, et de professionnels de la compagnie). Présentation du spectacle de manière très décentralisée,
- Création artistique par une Cie extérieure : travail avec les locaux en atelier - Création de 4 spectacles en 4 étapes d'une itinérance.
- Réaliser une œuvre commune qui mette en mouvement différents corps de métiers et des savoirs faire . Création qui sera vecteur de transmission de ceux-ci.
- Installer des œuvres de Land Art dans cadre de l'aménagement de la cour du château
- Monter un projet de musique (création d'une chanson) dans les écoles avec la finalité que les écoles se reproduisent lors des étapes d'une randonnée itinérante puis tous ensemble le jour de la fête à Florac.
- Lancer un concours auprès des artisans, des artistes locaux, des designers pour créer un objet emblématique des 50 ans (objet, œuvre) qui sera donné en cadeau.
- Lancer un concours de Land Art pour faire une installation qui dure l'année des 50 ans
- Concours de dessins humoristique sur le caractère du Parc
- Monter un projet vidéo avec des ados : court métrage avec des extraits des films tournés dans les Cévennes
- Organiser un festival de film en plein air avec les films tournés dans les Cévennes.
- Proposer la première du Film « Cévennes »
- Organiser par massif des chantiers / actions participatifs de reconstruction ou de nouvelle construction (sentiers, petits patrimoine, nettoyage berges, entretien, collecte information etc....)
- Proposer un kit événements exemplaire (gobelets, poubelles, panneaux de co voit, système de co voit + recommandations) pour les événements labellisés 50 ans.
- Envoyer des balles de graines « Armes de floraison massive »

Idées recueillies pour fêter les 50 ans du Parc national des Cévennes

- Créer une exposition présentant les risques d'atteinte aux milieux et aux espèces (lâcher de ballon : concours pour trouver des alternatives au lâcher de ballons, atelier pour alternative.
- Lancer un concours plus bel abris par catégorie chauve souris, nichoir à oiseaux, insectes
- Créer des outils de sensibilisation (eau, énergie, enduit, peinture, mode d'emploi bioclimatique).
- Re Lancer le partenariat avec la maison des Vautours
- Organiser une chasse au trésor par massif pour collecter des info environnementales et la vision des gens sur la nature
- Rénover les chemins (patrimoine en pierres sèches)
- Créer des ruisseaux pépinières de truites de souches méditerranéenne
- Recenser localement la faune et la flore et sensibiliser pour protéger la nature et apporter des solutions pour sauver la vie sur notre planète
- Labelliser le PnC en tourisme et handicap (valoriser les outils adaptés au 5 handicaps, créer des sentiers adaptés, communiquer).
- La mise en place d'une "Charte d'engagement des maîtres d'ouvrages publics en faveur de la construction en bois régional". Charte forestière pays Cévennes - Organiser par massif des chantiers / actions participatifs de reconstruction ou de nouvelle construction (sentiers, petits patrimoine, nettoyage berges, entretien, collecte information etc....)
- Organiser un colloque d'enjeux et de réflexions avec des peintures, des experts des penseurs du XXIe siècle (Francis Hallé botaniste), Nicolas Hulot, Aurélien Barreau, Laurent Tillon..)
- Organiser un colloque de réflexion sur la place de l'humain dans un Parc national
- Captation de mémoire vivante pour intro au colloque
- Réaliser des émissions de radio régulières sur des thèmes emblématiques ? Proposition de parole ouverte et de débat thématique
- Monter des groupes de réflexion avec les usagers, les habitants bref les personnes concernés pour construire collectivement les pistes de changement et du développement (ex règles d'urbanisme en cœur de Parc)
- Imaginer le Parc dans 50 ans (comment on mange, l'eau, l'énergie, les logements les métiers, les habits etc..via appel à projet aux collèges ou lycée ou enseignement supérieur).
- Impliquer les élèves dans une démarche d'écriture de nouvelles du type "imagines les Cévennes dans 50 ans". Nous pourrions amener les élèves à découvrir le territoire en 2020 avec nos agents, comme nous avons coutume de le faire (biodiversité, paysages, ...), les inviter à rencontrer des gens qui vivent depuis longtemps ici et les laisser imaginer et écrire leur vision de futur, en s'inspirant du territoire d'aujourd'hui.
- Créer un jeu interactif avec différents scénarios ou le participant est acteur. Selon ses envies d'avenir possible, il visualise les conséquences et les implications (montrer ce que tel ou tel choix implique en matière de paysages, de biodiversité etc?)